

## Rapport global d'activités

Les ressources humaines.....	1
Le mouvement du personnel .....	1
Entrée du personnel date .....	1
Sortie du personnel .....	1
Accueil de jeunes volontaires en Service Civique Septembre 2019.....	2
Accueil de stagiaires .....	2
La formation du personnel.....	2
Les adhérents.....	2
Partenariat et Conventionnement de moyens.....	3
Vie des instances.....	4
Manifestations des ateliers.....	6
Les résidences Terre de Mixes.....	6
Les expositions.....	7
Les spectacles.....	8
Les concerts.....	9
Les formations.....	10
Les pauses déjeuner du midi.....	11
Les Stages et ateliers.....	11
Communication.....	12
Radio Terre de Mixes.....	13
La période de confinement à la MJC de Limours.....	17

## Les ressources humaines

### *Le mouvement du personnel*

#### **Entrée du personnel**

- Nicole Dreyfus et Mr Pol – Bénévoles en charge de l'atelier informatique
- Elodie Genty – Gymnastique
- Michelle Gonzalez-Crouy – Webmaster

#### **Sortie du personnel**

- Éric CHÂLOT (31/10/2019)
- Michèle GIRARD (31/08/2019)

#### **Accueil de jeunes volontaires en Service Civique Septembre 2019**

- Timothé Rivet
- Mélodie Suire

### Accueil de stagiaires

- Franchesca RENE -
- Diogo Salguero – Collège Jean Monnet
- Illana Blanchard – Collège Michel Vignaud de Limours
- Jade Gautreau – Collège Michel Vignaud de Limours
- Mélanie Limache-Gomez – Collège Michel Vignaud de Limours
- Titouan Drouillac – Collège Jean Monnet
- Sylvie Metrope
- Agnès Cottais formation-reconversion

### La formation du personnel

Emmanuelle Vorin – Logiciel NetExcom et Mon Expert en Gestion  
Bruno Raffenne – Devillers – Licence professionnelle

## Les adhérents

### Activités de la MJC de Limours

La saison 2019-2020 n'étant pas terminée, nous avons décidé de tenir compte des chiffres arrêtés en Février 2020 pour effectuer un état des lieux des adhérents de la MJC. Il est intéressant pour nous de les comparer à la saison 2018-2019 pour évaluer l'évolution et faire un bilan de notre politique d'adhésion.

### La politique d'adhésion

L'adhésion à la MJC de Limours est fixée à 10€ pour la saison.

La MJC applique le quotient familial sur ses tarifs.

Il n'y a pas de politique tarifaire pour les familles désirant prendre une adhésion.

Pour un enfant inscrit, un des parents devra prendre l'adhésion à son nom.

### Les adhérents

- La Maison des Jeunes et de la Culture compte **305 adhérents**.
  - Sur les 305 adhérents, 274 personnes sont inscrites à au moins une activité.
  - 31 personnes ont pris uniquement l'adhésion.
- 
- Pour la saison 2019-2020, on compte 274 usagers actifs en février 2020 (au moins 1 activité pour la saison) contre 230 en 2018-2019. Une progression des usagers actifs est à noter.
  - Le nombre d'adhérents est arrêté à **305 au mois de février 2020** contre 352 sur la saison entière 2018-2019 (septembre à juillet).
  - Pour la saison 2018-2019, on comptait 122 personnes ayant pris uniquement l'adhésion c'est-à-dire sans activité, contre 31 en février 2020.

### Ventilation des adhérents par communes

- L'espace urbain du territoire de la CCPL s'organise autour de 3 communes : Forges-les-Bains, Briis-sous-Forges et Limours qui regroupent 54% de la

population. La MJC comptabilise le plus d'adhérents issus de ces 3 communes sur la saison actuelle et la précédente.

- Les adhérents de la CCPL comptent le plus d'adhérents sur la saison.

- Les adhérents de 46 à 60 ans sont les plus représentés avec 26% en 2020 contre 28% en 2018-2019.

- Les plus de 70 ans représentent 19% des adhérents contre 4% pour les moins de 25 ans en 2020.

Il est à noter que la MJC n'a pas d'offres spécifiques pour les – de 25 ans

### Partenariat et Conventionnement de moyens

- 2 Participation à des manifestations communales
- 2 Participation au TRIASSO, 7 septembre 2019
- 2 Participation et co-organisation de la journée nationale des aidants, 6 octobre 2019
- 2 Participation au forum des séniors, mardi 19 novembre 2020
- 2 Participation à l'organisation du spectacle « les énigmes de Kong ka » en collaboration avec l'association de jumelage de Limours en la personne de Jacques Ryckelynck.
- 2 \*Participation à la Java des créateurs, 20 juin 2020

	Durée	Effectifs	Remarques
TRIASSO			1/3 des inscriptions se fait à cette date.
Journée nationale des aidants		60 visiteurs	Cet événement co-organisé avec le CLIC en la personne de Raquel Garcia a rassemblé les associations d'entraide et les aidants venus se renseigner sur ce dont ils pouvaient bénéficier et connaître les services auxquels ils pouvaient avoir droit. L'âge moyen des visiteurs était de 60 ans.
Forum des seniors		30 visites	L'occasion de faire connaître : les ateliers mémoires et l'atelier informatique aux aînés.
Enigmes de Kong Ka		120 lycéens	Rencontre entre des jeunes maliens qui ont parlé des problèmes rencontrés dans leur ville d'origine (familles nombreuses, mariage arrangé ...) et les élèves du lycée Jules Verne de Limours. Recueil des échanges au sortir du spectacle par le biais de l'enregistrement d'une émission de radio.

*java des créateurs			
<b>TOTAL</b>		<b>210</b>	

\*Annulation COVID 19

### Vie des instances

➤ Conseil d'administration :

METROPE Sylvie, Présidente  
 ESPAGNE Emma, Vice-Présidente  
 PASCAL Anne Marie, Trésorière  
 GUIHAIRE Philippe, Trésorier Adjoint  
 BEN LOULOU Joëlle, Secrétaire  
 BEIGBEDER Agnès  
 BRIERE Ghislaine  
 COTTAIS Agnès  
 DANIELOU France  
 GADAL Céline  
 GADAL LEVRAY Florence  
 GICQUIAUD Marie-Anne  
 LAVAUD Thierry  
 NZAVOTUNGA David  
 SENATOR Cécile  
 THIRIET Chantal, Membre de droit  
 ASSRIR Nadine, Membre associé  
 CAER Daniel, Membre associé  
 FR MJC en IdF, Membre associé

➤ Conseil de maison : 3

- L'Université Populaire des Parents (UPOPA), collectif animé par un groupe de parents ayant proposé durant la saison :
- 2 1 table ronde avec Miguel Benasayag
  - 2 3 conférences
  - 2 1 stage famille
  - 2 1 action « jeux géants » lors du festival terre de mixes

➤ Le Café-questions

Le samedi 29 février 2020 s'est tenu le premier café-questions au Studio.  
 Nombre de participants : 20  
 Animateurs salariés : 3  
 Animateurs bénévoles : 3

Le café-questions kézako ?

C'est un espace convivial d'écoute et de débat pour discuter et échanger sur la vie du Studio.  
 Nous avons mis en place des ateliers de discussion autour de questions qui nous préoccupent concernant le Studio (Maison des jeunes et de la Culture et Ecole de Musique).

Ces questions se sont portées sur 4 axes de discussion :

- Le Centre social
- La Culture
- La Radio
- Le partenariat MJC-EML

L'invitation a été lancée auprès des adhérents des deux structures (MJC-EML), des usagers ainsi que des habitants de Limours.

Le café-questions est organisé dans le cadre du ré-agrément Centre social délivré par la CAF de l'Essonne et vient nourrir le projet social "créa-mixes", appellation pensée dans la continuité du projet culturel "Terre de Mixes".

L'idée de cette animation est de constituer un comité de suivi qui travaillera sur la vie et l'animation du Studio. Les personnes présentes en constituent donc le premier embryon.

Les échanges ont permis d'identifier une problématique récurrente, la non-connaissance de la structure dans différents domaines :

- la grille de programmes de la radio "terre de mixes"
- Les activités du centre social
- les activités que proposent l'EML et la MJC

	<b>Effectifs</b>	<b>Public</b>	<b>Nombre de séance</b>	<b>Remarques</b>
Le café-questions	15 participants + 6 animateurs (salariés-bénévoles)	Adhérents EML/MJC Usagers/ Habitants de Limours	2 séances de 2 heures chacune	+ : Un comité de suivi pour l'animation du Studio a été mis en place à la suite de cette animation. ++ : L'intérêt de ce genre d'exercice est d'avoir des retours « à chaud » de ce qui fonctionne et de ce qui fonctionne moins bien.  - : Nous aurions souhaité plus de participants, cela peut s'expliquer par d'autres manifestations prévues à la même date et aux mêmes heures

## Manifestations des ateliers

- Journée « portes ouvertes » : le samedi 14 septembre 2020, réunissant et présentant les ateliers de la MJC au studio avec l'aide et le partenariat de l'association « Ecole de Musique ».
- 1 bal folk organisé à la Grange par l'atelier de danse traditionnelle les 16 novembre 2019 (annulation de la seconde date programmée le 25 avril 2020, COVID 19).
- 1 représentation de l'atelier d'improvisation théâtrale, « les limouristes » le 8 novembre 2019.

## Les résidences Terre de Mixes

MZE SHINA : chants polyphoniques de Géorgie et percussions  
Du 25 au 29 Novembre 2019

TRY PARADISE : avec Patrick Chartol basse fretless, Mathieu Borgne steel-drums, Umadevi Nageswara Rao chant, Jean-Marc Zelwer au santour  
Du 17 au 21 février 2020

### \*REPORT DE DATE (COVID 19)

AVEN SAVORE : Aven Savore est un projet né en 2016 à l'initiative de l'association Intermèdes-Robinson et de sa rencontre avec la troupe des Kesaj Tchavé d'Ivan Akimov. Aven Savore est une troupe de danseurs, chanteurs musiciens, avec un répertoire musical commun issu de la tradition

Tzigane, mêlé aux différentes influences qui traversent l'association. L'association Intermèdes Robinson rassemble des enfants et jeunes d'origine rom, issus des bidonvilles du Nord-Essonne ainsi que des jeunes de quartiers populaires, le « Quartier sud » de Longjumeau (quartier prioritaire), « La Fontaine Augère » à Chilly-Mazarin, et des enfants vivant dans les hôtels sociaux du territoire.

Du 6 au 11 avril 2020

	Durée	Effectifs artistes	Remarques
MZE SHINA	5 jours	6	Découverte d'artistes venus d'ailleurs et de musiques géorgiennes
TRY PARADISE	4 jours	4	Découverte d'instrument (sentour) et enregistrement de chansons
*AVEN SAVORE	6 jours	21	Découverte d'une troupe de talentueux danseurs qui se sont réunis autour d'un projet social
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	

## Les expositions

! « Regard d'ainés », d'Éric Châlot

Du 4 novembre et 20 décembre 2019

Le photographe Éric Châlot a rencontré des aînés de Limours et des environs. Tout en parlant avec eux, il a capté leurs regards et leurs expressions. Chaque portrait montre que malgré le temps qui passe, la lumière et la passion ne faiblissent pas. Les frontières que nous donnons à l'âge s'effacent sous nos yeux pour laisser apparaître l'essentiel. Chaque portrait était accompagné d'un mot ou d'une phrase de la personne photographiée, message auquel le visiteur était invité à répondre.

! « La figure de la terre », prêt du fond de l'ambassade d'Equateur en la personne de Jorge Serrano, attaché culturel

Du 7 au 31 janvier 2020

Fait référence à la visite d'une mission géodésique française en 1735 et à ce qui, quelques années plus tard, serait baptisé comme l'Équateur. « *La figure de la Terre* » est un projet photographique qui revisite les lieux décrits par la mission géodésique française qui se rendit en Equateur en 1735. En plus de déterminer avec précision où passait la Ligne Equinoxiale, les mesures de la mission permirent d'établir le Système Métrique Décimal qui s'utilise dans le monde entier aujourd'hui et le nom que notre pays adopta par la suite fût créé : "Terres d'Equateur". Les images, souvent ludiques et suggestives, drôles ou critiques, sont une interprétation depuis le présent, elles interrogent et montrent l'Equateur "derrière une ligne imaginaire".

! « Les loups », de Monique et Jean-Pierre Gasc

Du 4 au 29 février 2020

Monique et Jean-Pierre Gasc sont des photographes amateurs.

La principale orientation photographique de cette exposition est animalière avec un focus sur les loups. Monique et Jean-Pierre ont profité d'une balade en immersion dans une réserve animalière et ont su conserver ces moments uniques en présence des loups. Macro, portrait, architecture.

Le but de transmettre une émotion, un instant, une rencontre.

! « La rue et l'architecture », de Gasc et Larousse

Du 3 au 31 mars 2020

Monique, Jean-Pierre Gasc et Eric Larousse sont des photographes amateurs.

L'orientation photographique choisie pour cette exposition est l'architecture. En visite à New-York ou dans une ruelle de Paris, ils ont su immortaliser ces instants pour en faire des clichés surprenants.

**\*REPORT DE DATE (COVID 19)**

! « Dessins, aquarelles et modelage », de Camille Waymel

Du 31 mars au 30 avril 2020

Cette jeune limourienne talentueuse voue une passion à la poterie et aux dessins. Elle utilise un large panel d'outils pour confectionner ses œuvres : du crayon à l'aquarelle en passant par le multimédia, Camille nous donne à voir ses plus belles œuvres. Elle fait également de la poterie qu'elle exposera également pour notre plaisir.

**\*REPORT DE DATE (COVID 19)**

! « Bleu », d'Eugénie Jehanno

Du 5 au 29 mai 2020

Après un diplôme de métier d'art en fresque et mosaïque à Olivier de Serres et un Master d'arts plastiques à La Sorbonne, les peintures d'Eugénie se sont largement orientées vers l'autofiction.

La vie c'est la naissance, l'amour, la nature, le son, l'individu, l'eau, et c'est dans cette thématique que son travail est axé. Chaque tableau nous plonge dans un univers différent. Ils sont la preuve matérielle d'un certain questionnement existentiel. Cela nous immerge dans une méditation inconsciente, semblable à un mandala représentatif, d'un moment fort d'un épisode de sa vie. Dans cette recherche harmonieuse des formes et des couleurs, elle se personnifie sous forme d'arbre, de fleur, de dragon, de corps féminin, de visage dans lesquels elle introduit une narration autobiographique. Dans l'interprétation de ses peintures, on peut y analyser son être et faire l'expérience de la traduction de l'existence humaine.

	Durée	Fréquentation	Remarques
« Regard d'ainés »	7 semaines	200	Valoriser les personnes âgées de Limours a permis de faire connaître la MJC et ses actions ex : des personnes étant venues à l'exposition participent à l'animation « les pauses midi »
« La figure de la terre »	4 semaines	150	Nous a permis de travailler avec un nouveau partenaire : l'ambassade d'Equateur
« Les loups »	4 semaines	150	Les personnes mises à l'honneur viennent de Vaugrigneuse et ne connaissaient pas la MJC. Cette animation a permis une meilleure connaissance de la MJC.
« La rue et l'architecture »	4 semaines	150	
*« Dessins, aquarelles et modelage »	4 semaines		Permet de valoriser un jeune talent artistique de Limours
*« Bleu »	4 semaines		L'artiste prépare une fresque murale en vue du festival terre de mixés
<b>TOTAL</b>		<b>650</b>	

**\*REPORT DE DATE (COVID 19)**

## Les spectacles

! « **Passés composés** » Pièce de théâtre chantée, par la troupe de la Résidence aux moines sous la direction d'Agnès Cottais

Pièce écrite à partir d'une réflexion avec les participants et la collecte de leurs souvenirs.

4 tableaux : années 1930, 1940, 1950, 1960 avec des références à l'Histoire, le quotidien et la culture de l'époque.

En lisant, récitant, chantant, improvisant, ils invitent les spectateurs à un voyage dans leur temps : du Front Populaire à Mai 68. Les personnages nous transmettent un peu de leur histoire avec émotion, vérité, et légèreté.

Création collective dirigée par Agnès Cottais-Martin assistée de Christine Vallée.

- ! « **Jojo l'anti-gaspi** », par Imagin'action- Cie du Regard
- ! « **Les énigmes de Kong ka** », en collaboration avec le comité de jumelage de Limours sur la séance dédiée aux scolaires.

## Les concerts

- Atypiconcert - Concert « MZE SHINA » - 42 entrées
- Concert « Les rockeurs ont du cœur », 70 entrées
- A table ! Concert Helena Recalde : 50 entrées
- Atypiconcert - Concert Laeti et Thomas : 48 entrées
- Festival Terre de Mixes : 1 000 entrées
- Atypiconcert - \*Concert Jeunes talents : 48 entrées
- \*Concert Ensemble sur scène : 42 entrées

	Durée	Fréquentation	Remarques
MZE SHINA			1 <sup>er</sup> concert dans le cadre de « atypiconcert » dans une ambiance intimiste. 10 bénévoles ont organisé cette soirée sous la houlette de Nathalie Panouillère référente sur cet événement.
Laeti&Thomas			2 <sup>ème</sup> concert dans le cadre de « atypiconcert » dans une ambiance intimiste. 10 bénévoles ont organisé cette soirée sous la houlette de Nathalie Panouillère référente sur cet événement.
Les rockeurs ont du cœur			Concert solidaire au profit des restos du cœur qui a rassemblé 70 spectateurs venus de toute l'Essonne. Deux groupes composés de jeunes artistes ont permis de toucher un nouveau public puisque les accompagnants (parents-amis) étaient nombreux.
Helena Recalde			1 <sup>er</sup> « A table » de la saison où nous avons eu le plaisir d'accueillir Helena Recalde que nous avons déjà reçu en résidence. Cet événement s'inscrivait dans le cadre de la semaine de l'Equateur. Cette soirée était l'occasion de déguster un plat typique équatorien.
Festival terre de mixes		1 000	Festival terre de mixes Bilan en annexe



*Jeunes talents			3 <sup>ème</sup> Atypiconcert en direction de jeunes talents lycéens. Les inscriptions étaient déjà complètes.
*Ensemble sur scène			En collaboration avec l'EML. Soirée dédiée à la mise en valeur d'un artiste généralement professeur de l'EML. L'occasion de connaître davantage ces personnes talentueuses dans un autre contexte que les cours de musique dispensés.
<b>TOTAL</b>			

### **Atypiconcert :**

Toujours dans le concept de la découverte, Atypiconcert a été monté par une bénévole, Nathalie Panouillère, accompagnée de 10 bénévoles engagés autour de l'organisation de ces soirées. Le but étant d'offrir un espace intimiste autour de la découverte de pratiques artistiques.

La soirée se déroule autour de la dégustation de vins+plateaux de fromage et/ou de charcuterie en écoutant des artistes issus des résidences ou des artistes amateurs.

Atypiconcert en chiffres :

- Concert MZE SHINA, 42 entrées
- Concert Thomas et Laeti, 47 entrées
- **Concert « jeunes talents », 48 personnes inscrites REPORT DE DATE (COVID 19)**

	<b>Effectifs</b>	<b>Public</b>	<b>Nombre de séance</b>	<b>Remarques</b>
Atypiconcert	10 bénévoles 1 salariée 2 prestataires 1 service civique	137 spectateurs	3 animations : - 29 novembre 2019 - 7 mars 2020 - 27 mars 2020	+ : animation portée en grande partie par les bénévoles de la MJC  ++ : concert de qualité avec des artistes amateurs et professionnels  +++ : Pour le dernier concert, investissement des jeunes lycéens (concert+services).

## **Les formations**

! « Le bénévolat et l'engagement »

Samedi 18 octobre 2019

La MJC/CS de Limours s'engage cette saison pour la formation et l'éducation à la citoyenneté. C'est-à-dire donner à chacun les outils nécessaires à la compréhension du monde qui nous entoure afin qu'il puisse être acteur et auteur de sa propre citoyenneté.

Pour la 1<sup>ère</sup> formation, nous avons reçu Franck ESVAN GAUTIER, Directeur des Ressources Humaines à la Fédération Régionale des MJC en Ile de France, comme intervenant / formateur pour traiter la question du bénévolat et de l'engagement associatif. En effet, chacun doit pouvoir trouver sa place dans la société, dans des lieux institués et instituant comme une MJC, par

exemple : le positionnement de chacun est déterminant pour la bonne réussite du projet associatif porté par une association d'Education Populaire.

## Les pauses déjeuner du midi

Les mois de juillet et août correspondent aux vacances scolaires.  
Les pauses-midi sont assurées les mercredis, jeudis et vendredis hors vacances scolaires.

### En 2019 :

- 282 repas ont été servis en moyenne par mois
- 70 repas hebdomadaires sur 3 jours
- Le service maximum : 50 couverts
- Le service minimum : 7 couverts

## Les Stages et ateliers

La MJC organise des stages durant les vacances scolaires. L'occasion de se centrer sur les enfants qui ne partent pas en vacances et qui viennent passer un moment convivial autour des arts plastiques, de l'origami ou encore de la jonglerie.

Cette saison est marquée par l'expérimentation.

Nous avons mis en place des stages en direction des familles mais également au niveau de la radio.

### Stage radio au château de Breteuil :

**Improvisation théâtrale en famille** avec Imagin'action-Cie du Regard :

Stage organisé durant deux jours en week-end et animé par Cyril Girault.

Les participants étaient répartis comme suit : 5 familles dont 3 mononucléaires et deux familles re-composées qui représentaient un total de 15 participants.

### La fanfare terre de mixes :

La MJC a également organisé des sessions de stage autour du bien-être.

C'est ainsi qu'est né le **Stage théâtre Energie** avec Pascale Denizane, habitante de Limours et qualifiée à la pratique de la discipline d'art thérapie.

Les participantes âgées de 25 à 50 ans ont participé à ce stage de 3h. L'occasion de découvrir une discipline du bien-être.

	Effectifs	Public	Nombre de séance	Remarques
Improvisation théâtrale en famille	15	Famille	2 séances de 2 heures chacune	+ : Nous avons comptabilisé 3 nouvelles familles sur cette action. - : Par contre le second stage n'a pas connu le

				même succès.
Théâtre Energie	20	Adulte	2 séances de 3 heures chacune	La MJC s'est positionnée en tant que support sur cette animation. Dans la durée, nul ne sait si la fréquentation s'améliorera. + : Cette animation a permis de faire connaître les actions de la MJC puisque sur l'ensemble des participants, 8 d'entre elles ne connaissaient pas la MJC
Fanfare Terre de Mixes				
*Spectacle participatif avec restitution pour les parents	10	Enfants 8 à 12 ans	1 séance de 4 jours	+ : Animation nouvelle qui plaît beaucoup aux enfants comme aux parents. - : Les enfants inscrits sont des habitués de nos animations.

\* REPORT DE DATE (COVID 19)

## Communication

Eric Châlot en retraite au mois de novembre 2019 a été remplacé par Michelle Gonzalez Crouy.  
La communication englobe :

- 2 **La plaquette de saison.** Elle est désormais devenue un journal intitulé « Terre de Mixes » qui a pour objectif de rendre visible et lisible nos actions, notre politique et notre programmation. Cette plaquette est distribuée à 3 000 exemplaires et est très attendue chaque année.
- 2 **Les réseaux sociaux et le blog.** Ces outils sont incontournables aujourd'hui pour la communication mais ils doivent être utilisés avec beaucoup de précaution, c'est pourquoi nous avons créé une nouvelle page Facebook qui a pour objectif d'informer du quotidien de la Maison et de rediriger les internautes vers notre site [www.mjclimours](http://www.mjclimours) et notamment le blog. Ce blog a pour vocation d'être plus interactif car il permet de mettre en ligne rapidement des annonces ou des retours d'expériences avec des reportages photos, audios ou vidéos.
- 2 **Les affiches et flyers** sont d'autres éléments incontournables de la communication. Ces supports sont réalisés en amont de chaque événement et distribués à la population en fonction des publics cibles.

### Réseaux sociaux :

- 2 Création et gestion d'un compte Instagram@mjclimours
- 2 Gestion du profil Facebook

### Site internet :

- 2 Refonte globale du site : HOME PAGE, A PROPOS, PAGE PARTENAIRES, ACTIVITE (rajouts et suppressions),

- 2 Création de menus centraux qui définissent les 3 grands axes que portent la MJC : La MJC étant opérateur social, audiovisuel et culturel ainsi que les 14 sous-menus qui en découlent
- 2 Rédaction d'un résumé du bilan EVS 2018 pour le site internet
- 2 *7 Articles de BLOG*
- 2 Mise à jour régulière de la page « programmation » du site
- 2 Mise à jour des « menus » de la pause déjeuner de chaque semaine

**Radio Terre de Mixes :**

- 2 *22 ITW mises en ligne*
- 2 *4 articles Boussoles des jeunes (site internet)*
- 2 *Création de la Grille des programmes (site internet)*
- 2 *28 émissions mises en lignes (textes, audio, photo) + 5 créations de nouvelles rubriques*

**Travaux en cours :**

- 2 Réunion préparatoire à la commission de la MJC pour la réalisation future d'un support de communication pour les nouveaux administrateurs (en lien avec Sylvie Métrope).
- 2 Charte Graphique
- 2 Etude commerciale pour visuels Radio Terre de Mixes (Studio mobile)

Le site internet comptabilise en moyenne **10 000 visites mensuelles** sur la période de janvier à décembre 2019.

## Radio Terre de Mixes

Radio Terre de Mixes, a obtenu le droit d'exploiter la fréquence du 90.1 FM par décision du CSA du 24 juillet 2019. La diffusion effective des programmes en FM a débuté le 29 octobre 2019 sur un bassin de population de 800 000 personnes une zone située sur l'ouest du département de l'Essonne et sur l'est des Yvelines.

Malgré sa jeunesse, Radio Terre de Mixes a su rapidement mettre en place un programme d'intérêt local en fédérant des bénévoles autour d'actions porteuses de sens et de valeurs. Cette réactivité s'explique en partie par le fait, que Radio Terre de Mixes a débuté son action de radio associative sur le web dès 2015.

Cependant, le passage en FM représentant un enjeu différent et bien plus ambitieux qu'une simple diffusion sur internet, l'équipe de la radio a repensé sa vision des choses et ses objectifs.

L'idée est d'entrer en résonance avec les attentes du CSA et de la population du territoire de diffusion quant à la qualité des programmes. En effet, Radio Terre de Mixes diffuse aussi bien sur des zones en revitalisation rurale, que sur des quartiers prioritaires au niveau de la politique de la ville, sur des zones urbaines densément peuplées, ou sur des territoires marqués par un phénomène d'enclavement.

Ainsi Radio Terre de Mixes développe des actions et émissions thématiques autour de 3 axes : l'actualité locale, l'éducation aux médias et la formation professionnelle.

C'est pourquoi l'antenne s'enrichit de flashes infos sur l'actualité du bassin de diffusion, de rubriques artistes découvertes, ainsi que d'actions et d'émissions faites avec ou à destination des scolaires et du jeune public. De plus, des émissions sont aussi développées pour donner la parole à des personnes en recherche d'emplois.

Musicalement, Radio Terre de Mixes a vocation à être une radio généraliste, à vocation éclectique en faisant la part belle aux musiques du monde et aux musiques actuelles. Cette programmation

musicale est articulée autour d'une programmation littéraire où des lecteurs des médiathèques du territoire lisent leur coup de cœur, que ce soit de la littérature française ou étrangère.

Au titre des actions culturelles, la radio développe tout une programmation culturelle en lien avec les Amis de la Bibliothèque de Limours et la Médiathèque de Dourdan. Les lecteurs envoyés par ces structures sont invités à venir en studio, enregistrer leur coup de cœur littéraire, que ce soit des classiques de la littérature française, des auteurs contemporains ou internationaux. Après un travail de montage et d'habillage sonore, ces capsules littéraires sont intégrées à la programmation de la radio sur le même pied qu'un morceau de musique.

La radio a diffusé des spots au bénéfice du 23<sup>ème</sup> festival de l'Imaginaire mettant en valeur les cultures du monde dans différents lieux de la région.

Toujours pour mettre en valeur l'art et la culture, la radio a développé un échange pérenne avec l'association d'artistes « Ze Prod Next Door », où les artistes de cette association viennent tous les mois à la radio pour évoquer dans une émission les actions culturelles dans le département et faire découvrir de nouveaux talents.

Au titre des actions éducatives, la radio mène un projet autour de la citoyenneté et des valeurs de la République avec des lycéens du lycée Jules Verne de Limours. Ceux-ci sont amenés à confronter leur esprit critique au cours d'une émission avec un élu de la République. Un travail de développement des idées est réalisé en amont en lien avec les équipes pédagogiques.

Dans le même esprit, la radio réalise aussi des ateliers autour de l'expression avec des élèves des classes SEGPA du collège Condorcet de Dourdan. Les jeunes sont alors invités à s'exprimer sur des critiques de films ou leur stage d'observation en entreprise.

Poursuivant cette volonté d'aider à l'expression des jeunes, Radio Terre de Mixes poursuit des actions éducatives autour de la formation professionnelle avec des stagiaires de l'École de la 2<sup>ème</sup> Chance de l'Essonne. Ces stagiaires sont des jeunes d'environ 20 ans en situation de décrochage scolaire, mais avec la volonté de s'insérer professionnellement. Ainsi au cours d'une trentaine d'heures dans le studio de la radio, leur culture, leur élocution, leur compréhension du monde et leur expression sont mises au travail avec comme objectif de sortir une émission.

De plus, dans l'idée d'éduquer et de développer le sens civique, voire citoyen de ses auditeurs, Radio Terre de Mixes est le relai régulier des collectes de sang réalisées par l'Établissement Français du Sang Ile de France. Via les flashs infos, les actions de dons sont mises en valeur et relayées pour leur donner le plus large écho possible.

Ensuite, Radio Terre de Mixes se voulant être avant tout un média citoyen a accueilli 5 jeunes collégiens dans le cadre de leur stage d'observation en entreprise. Ils ont pu ainsi s'essayer au micro et découvrir les métiers de la radio.

Enfin, Radio Terre de Mixes poursuit à travers l'émission « Voix d'Encre » une action tant éducative, que culturelle. En effet, cette émission met en lumière des auteurs et écrivains contemporains d'Ile de France et participe ainsi à ouvrir la culture au plus grand nombre en la rendant accessible, tout en menant une action éducative par le partage de la littérature en démontrant que l'écriture est un médium accessible et ouvert à tous.

A noter que tout au long de la saison, la radio a donné la parole à des acteurs du monde associatif et culturelle via des flashs infos, des rubriques artistes découvertes ou des émissions dédiées. Ainsi la radio a permis la mise en lumière de festival, de spectacles, de concerts, d'artistes, de musiciens dans des domaines très variés.

Avec le soutien de la DILCRAH, Radio Terre de Mixes mène des actions autour de la lutte contre le racisme et l'antisémitisme. Ainsi les scolaires de la ville de Limours ont pu échanger et assister au témoignage de Marie Jo Chombart de Lauwe ancienne déportée et grand-croix de la Légion d'Honneur pour rendre concret l'horreur de la guerre et le devoir de mémoire.

Ensuite sous la forme d'un rendez-vous presque quotidien à l'antenne, Radio Terre de Mixes

donne à entendre le témoignage de personnes victimes de discrimination et/ou d'homophobie ou issues d'un parcours d'exil. Tout ces récits de vie participent à transmettre à l'autre et à lutter contre les préjugés en permettant de travailler sur l'empathie de chacun.

Dans une idée semblable de lutte contre les discriminations, la radio réalise régulièrement en studio des émissions autour de la culture berbère avec le Comité Départemental des Berbères de l'Essonne. Cette culture d'Afrique du Nord millénaire souffre d'un manque de transmission et de représentativité dans la société française, qui compte cependant dans ses rangs une diaspora berbère importante. Cette émission participe ainsi à la vivacité de cette culture dans la société.

Les émissions évoquées précédemment autour des stagiaires de l'École de la 2ème Chance contribuent aussi à lutter contre les discriminations, en ce qu'elles donne la parole à des réfugiés afghans ou à des expatriés africains, qui prennent la parole, renforcent leur connaissance du français et font connaître leur culture d'origine à travers des chroniques dans les émissions.

La Radio a aussi su diversifier ses ressources, au-delà du FSER, la radio par ces actions, diversifie ses ressources. Ainsi Radio Terre de Mixes a reçu le soutien de la DILCRAH pour des programmes contre le racisme et l'antisémitisme pour 7000€ sur 2019 et 2020. Elle a aussi reçu le soutien de la DRAC, au titre de l'éducation aux médias et de la mise en valeur du patrimoine pour 12 000€, elle est aussi soutenue par le Conseil Départemental de l'Essonne pour des émissions sur la citoyenneté et sur la politique jeunesse pour 30 000€ sur 2019 et 2020 et est également soutenue par la commune de Limours dans le cadre de la subvention de fonctionnement allouée à la MJC. Radio Terre de Mixes est en partie financée dans son fonctionnement aussi par la CAF dans le cadre de la subvention de la prestation de service, dûe à notre agrément centre social et à hauteur de 8000 euros dans le cadre des appels à projet, Fonds Publics et Territoire. La radio a animé des événements importants avec le département de l'Essonne, la Caf de l'Essonne, les bureaux d'information jeunesse et l'Etat, dans le cadre de la présentation de la « Boussole des jeunes » en novembre 2019 et « le prix citoyen » du Conseil Départemental de l'Essonne pour un montant total de 2 300 euros. Elle a réalisé des micros trottoirs dans le cadre du dispositif « Tremplin citoyen » avec le département et les Missions Locales des Trois Vallées et structures de l'emploi du nord Essonne pour 300 euros.

Enfin, la radio développe aussi des services, que ce soit pour la promotion de la Défense Nationale au bénéfice de l'Armée de Terre pour un total de 3500€ pour la saison. Cette offre de service s'étend aussi avec l'École de la 2ème Chance de l'Essonne pour des modules de 30h autour de l'expression, au profit de jeunes décrocheurs scolaires en recherche d'insertion professionnelle, ce qui représente au total près de 5100€. Mais aussi avec l'EPS Barthélémy Durand pour là aussi 5100€ et la mission Locale des 3 Vallées pour 1200€.

#### La Radio face au confinement

Dès le début de la pandémie de Covid-19 en France et du confinement, Radio Terre de Mixes a changé de mode de fonctionnement. Ainsi les auditeurs ont pu entendre toutes les heures de 06h à 16h, grâce à des reportages ponctuels et des interviews téléphoniques régulières des élus locaux, des responsables politiques comme des sénateurs, des conseillers régionaux, le préfet de l'Essonne et le président du Conseil Départemental de l'Essonne mais aussi des personnels issus du monde hospitalier, des acteurs sociaux ou associatifs, ainsi que des bénévoles afin de mettre en exergue les actions mises en œuvre, les forces en action pour lutter contre la maladie et prévoir l'approvisionnement et l'organisation de la société. Ainsi malgré le confinement, les auditrices et les auditeurs ont pu avoir un lien avec l'extérieur via la radio et être informés des formes de solidarité présentes sur le territoire.

Enfin en lien avec le CSA et le Ministère de la Santé, Radio Terre de Mixes a largement relayé les spots de prévention contre le coronavirus et des spots de prévention contre les violences faites aux femmes et aux enfants malheureusement en augmentation pendant la période de confinement.

Au cours de la saison 2019-2020 ce sont plus de 300 personnes qui sont passées au studio et à l'antenne. Ceci représente plus de 400h d'émissions, de rubriques et de flash, ce qui a entraîné au moins autant, voire plus d'heures de montages et de réalisation d'émissions. C'est aussi plus d'une centaine d'heures d'ateliers auprès d'une population parfois en souffrance sociale âgées de 3 à 90 ans, et ce sont enfin 26 bénévoles sur la saison 2019-2020 et des dizaines d'émissions mises en

podcast.

Au-delà des partenariats financiers, la radio a su mettre en place des échanges et des liens avec l'école maternelle des Cendrières, le collège Vignaud de Limours, le collège Condorcet de Dourdan, le lycée Jules Verne de Limours, la MJC Jacques Tati d'Orsay, la web radio étudiante Paris Saclay située sur le campus de l'université Paris Sud ce qui représente environ 1600 personnes qui ont travaillé de près ou de loin aux programmes de la radio.

Enfin la radio ce sont aussi et bien sûr des auditeurs : s'il est difficile de quantifier le nombre d'auditeurs en FM sur la saison 2019-2020 sur la zone de diffusion Ouest Essonne, Est Yvelines, il est plus simple d'avoir les chiffres de la fréquentation du streaming internet. Ainsi sur la saison 2019-2020, ce sont plus de 420 000 auditeurs venant de 130 pays différents dans le monde et touchant ainsi les 5 continents, qui ont écouté la radio.

Rappel : 2 284 583 personnes ont écouté Radio Terre de Mixes depuis le 19 janvier 2016 date de la mise en ligne de Radio Terre de Mixes sur le Net le 4 mai 2020.

## La période de confinement à la MJC de Limours

Dès le 20 Mars, mise en place d'un réseau local pour venir en aide aux personnes les plus isolées sur le territoire de la CCPL en lien avec la Commune de Limours et le CCAS. Ce réseau a permis de fédérer une quarantaine de bénévoles qui ont pour mission d'assurer le lien auprès de 80 familles de notre territoire. Les objectifs que nous nous sommes fixés sont :

- Aider au ravitaillement alimentaire
- Soutenir par des appels téléphoniques hebdomadaires pour maintenir le lien avec les familles
- Accompagner des personnes en difficulté qui ont besoin de se déplacer pour des suivis médicaux
- Participer aux relais d'informations pour les personnes bénéficiaires du carrefour des solidarités.

Lien : <https://www.mjclimours.fr/>

D'autre part, nous avons mis en place un réseau de création de masques en tissu en lien avec la commune, 40 masques conçus par jour depuis le 27 avril, des groupes de 10 couturières se relaient chaque jour (la commune met à disposition les locaux de la Grange en centre-ville en guise d'atelier).

Lien : <https://www.mjclimours.fr/>

Nous avons également mis en place des activités pour les personnes âgées : mini jeux autour de la mémoire, alimentés chaque semaine depuis le début du confinement. A ce jour 15 résidents de notre bassin de vie et quelques uns en dehors de l'île de France mettent à disposition ces mini jeux qui rencontrent un franc succès. <https://www.mjclimours.fr/meninjeux/>

Nous avons également mis en place des recueils de paroles par le biais d'une feuille de chou qui sera très prochainement déclinée en chronique radio pour connaître le ressenti des habitants concernant le confinement.

Enfin nous avons réalisé un très grand nombre d'interviews téléphoniques radiophoniques diffusées sur notre radio pour mettre en valeur et donner la parole aux acteurs de terrain et habitants qui participent à "la chaîne solidaire". Des élu-e-s locaux, des associations, des habitants ont ainsi pu s'exprimer sur notre antenne et maintenir le lien et l'information locale de notre territoire. <https://www.mjclimours.fr/>